



**RESOLUCIÓN Nº 86-IFDC-SL/19**  
**SAN LUIS 22 MAY 2019**

**VISTO:**

La NOA 987- IFDC-SL/19 elevada por Dirección de Extensión proponiendo el proyecto de extensión "*Susurradores de Otoño*" y;

**CONSIDERANDO:**

Que entre las funciones previstas en el Proyecto Educativo Institucional, se encuentran las de organizar y dictar jornadas y cursos de capacitación en general, propiciar e incentivar el desarrollo de programas y proyectos de investigación;

Que el IFDC-SL, cuenta entre su equipo de docentes y bibliotecarios, profesionales altamente capacitados para abordar tanto el dictado de cursos de capacitación como el desarrollo e implementación de proyectos de extensión, contando con una vasta experiencia para ello;

Que constituye una necesidad institucional fortalecer a los equipos docentes del IFDC/SL, en el uso de las aulas virtuales;

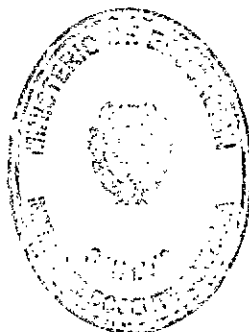
Que Dirección de Extensión acuerda;

Por ello;

**LA RECTORA DEL  
INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA SAN LUIS  
RESUELVE**

**Art.1.** Aprobar la Jornada de Extensión "*Susurradores de Otoño*" organizadas por la Biblioteca Rosenda Quiroga a desarrollarse el día 31 de mayo de 2019 en el IFDC/SL.

**Art.2.** Dar a conocer a Dirección de Extensión.-



  
Esp. LIC. MARÍA FLAVIA MORALES  
Rectora  
IFDC San Luis





BIBLIOTECA PEDAGOGICA ROSENDA QUIROGA – IFDC, SAN LUIS



Av. Lafinur 997 – San Luis (5700) - Tel. 0266-444189 int. 240/

[bibliorosendarosendaquiroga@gmail.com](mailto:bibliorosendarosendaquiroga@gmail.com)

**Nombre del proyecto:** Nombre del Proyecto: " susurradores de otoño "

**Modalidad y Régimen de Proyecto:** Presencial

**Carga horaria total del Proyecto**

Horas reloj: 3 hs.

Horas cátedra: 5 hs.

**Encuentros:** 2

**Responsables :**

Biblioteca Pedagógica Rosenda Quiroga del IFDC-San Luis

- Bib. Nac. Lorena V. Aballay Rodríguez DNI 24.480.027
- Bib.Nac. Carolina Pinela DNI 25.565.671
  
- Docentes Colaboradoras:  
Baroni, Agustina DNI 31.554.562  
De Miguel, Patricia DNI 20.548.041  
Imberti, Andrea DNI 26.467.297

**Lugar de realización:**

31 de mayo: Biblioteca Pedagógica Rosenda Quiroga.

3 de junio: Hall Central del IFDC San Luis

**Destinatarios del Proyecto:** Docentes, alumnos del Profesorado de Enseñanza Primaria del IFDC San Luis, alumnos de otros profesorados y comunidad educativa del IFDC San Luis.

### **Fundamentación del Proyecto**

La palabra es como llave  
puede abrir,  
puede cerrar,  
habrá que darle una vuelta  
que sirva para entrar.

LAURA DEVETACH, en "La construcción del camino lector"

"La literatura está integrada por una enorme cantidad de textos, tanto escritos como orales, que han aparecido o que se han configurado a lo largo del tiempo, abriendo un abanico de múltiples matices. Definida tradicionalmente como "el arte de crear belleza a través de la palabra", este uso literario del lenguaje ha permitido al hombre y aún hoy permite, referir historias, expresar sus alegrías y dolores, idear mundos diferentes, celebrar el amor, consolar el dolor, explorar los límites del lenguaje, cuestionar su época, interrogarse a sí mismo e incontables posibilidades más... "<sup>1</sup> Como Biblioteca, desde sus inicios, asumimos la tarea desde sus inicios de crear espacios lectores adaptados a cada grupo lector. Esa de tarea de crear espacios lectores es muy importante, ya que, cada experiencia de encuentro con la literatura puede ser una ocasión intensa y rica de apertura, de viaje compartido e individual a la vez, hacia lo que nos une con los otros, experiencias, sueños, visión del mundo, y que nos ayuda a saber más de nosotros mismos en un valiosísimo camino de crecimiento.

En esta ocasión se plantea la actividad con susurradores. Los susurradores son tubos de cartón que sirven para transmitir poesías o coplas que se recitan al oído.

La acción de susurrar es la pretensión de ralentizar el tiempo, una irrupción poética en el espacio público que invita a detenerse en este mundo apresurado, para disfrutar de la palabra en una posibilidad de encuentros diferentes.

---

<sup>1</sup> Martina Christensen

Este arte surgió en Francia, cuando un grupo de artistas salió a las plazas a susurrar a los parisinos, en esta ocasión lo volcaremos a nuestra Comunidad Educativa.

**Objetivos generales:**

- Fomentar el gusto por la lectura.
- Crear otro espacio de difusión de la lectura en un espacio no formal.
- Dar difusión de autores y obras literarias de poesía.
- Favorecer el vínculo de la comunidad educativa con la Biblioteca institucional.

**Objetivos específicos:**

- Interactuar con obras poco conocidas por los asistentes.
- Presentar la poesía de manera diferente y captar la atención de lectores.
- Generar un espacio para compartir y comprometerse comunitariamente.
- Lograr la interacción de la comunidad educativa: alumnos, docentes, personal.

**Desarrollo**

**Primer Encuentro:**

Junto a la Profesora Andrea Imberti, se realizará la Construcción de los susurradores: se invitará a alumn@s de todos los profesorados a inscribirse para realizar los susurradores (Tubos), la propuesta es abierta para todo aquel que quiera participar.

Se les solicitará acudir con todo tipo de materiales que se utilizarán para el armado de los susurradores como papeles de colores, lanas, lentejuelas, purpurina, trozos de tela, lápices o marcadores, etc.. También es probable que alguien tenga algún texto preferido escondido y que quiera mostrar y compartir con los demás constructores.

Como inicio de este proyecto, se contará a los participantes del primer encuentro, la historia de los susurradores, de la utilización de la voz para leer poemas, y las prácticas y ensayos necesarios para lograr la cadencia deseada. Comprender que la poesía tiene un ritmo, no debemos leerla de corrido ni haciendo una pausa cada vez que un verso termina, sino descubriendo la cadencia del poema, según las emociones que vaya sintiendo quien lo lee. Se seleccionarán y también quienes participen podrán presentar los poemas o fragmentos que serán leídos el próximo encuentro.

### Segundo Encuentro:

Se preparará una escenografía relacionada con la temática a fin de captar la atención de los transeúntes, "robándoles" un momento para regalarles palabras.

Cada lector se dispondrá con su susurrador o con el que más le guste de los que se elaboraron en el encuentro anterior y le leerá un poema, frase, fragmento a quien quiera, a quien elija, a quien pase. Porque como decía Mirta Colágeno: "los susurros son un regalo para el alma", ahora que todo es a una gran velocidad, detenernos a escuchar, esperar que nos toque el momento, el turno, un momento solo para mí, individualizar, sentirse únicos, porque los susurros, son un regalo para todos los que pongan un oído...

### Recursos

- Libros de poesías de autores varios.

### Materiales:

- 5 Cartulinas de colores vivos
- 3 paquetes de Papel glasé metalizado

- 1 ovillo de hilo sisal de color.
- 5 papel afiche color: rojo, naranja, amarillo, celeste, verde agua.
- 1 Plástica de 250 gs.
- 2 goma eva súper glitter.
- 4 plásticas de colores
- plumas de colores (2 paquetes)
- Tubos de cartón de distintas medidas.

Otros:

- Fotocopias
- impresiones color (folletos)

### **Bibliografía.**

- Biblioteca Nacional de Maestros (2004). Bibliotecas: escenarios para que cada libro encuentre su lector. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.
- Devetach, Laura (2010). La construcción del camino lector. Buenos Aires: Comunicarte.
- Petit, Michéle (1999) Nuevos Acercamientos a los jóvenes y la lectura. México: Fondo de Cultura Económica.